

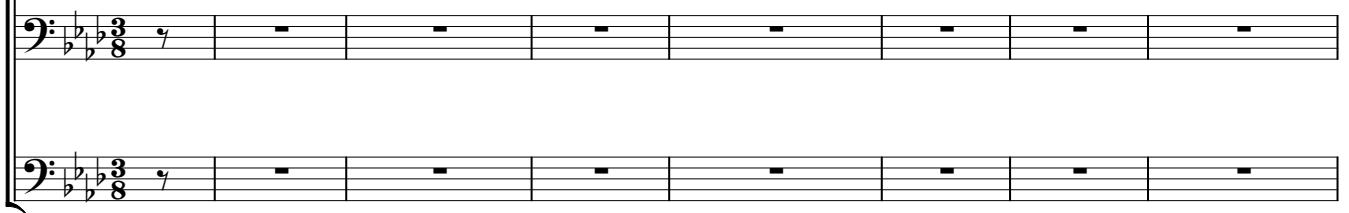
Die Nachtigall

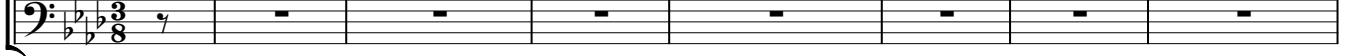
Andante

Text: J. W. v. Goethe, 1825
Musik: F. Mendelssohn-Bartholdy,
op. 59, Nr. 4, 1843, (1809-1847)

Soprano 

Alt 

Tenor 

Bass 

8 

16 

22

Lie-der.
Die Nach - ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie

Lie-der, singt lie - be Lie-der. Die Nach-ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie

Lie-der, lie - be Lie-der. Die Nach-ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie

Lie-der, singt al - te lie-be Lie-der. Die Nach-ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie

29

wie-der; was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie-be Lie-der, singt al - te lie-be Lie - der

wie-der; was neu-es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie-be Lie-der, singt al - te lie-be Lie - der

wie-der; was neu-es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie-be Lie-der, singt al - te lie-be Lie - der

wie-der; was neu-es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie-be Lie-der, singt al - te lie-be Lie - der

37

al - te lie-be Lie-der, lie - be Lie - der, lie - be Lie-der.

al - te lie-be Lie-der, lie - be Lie-der, singt al - te lie-be Lie-der, lie - be Lie-der.

al - te lie-be Lie-der, lie - be Lie-der, singt al - te lie-be Lie-der, singt al - te lie-be Lie-der.

al - te lie-be Lie-der, lie - be Lie-der, singt al - te lie-be Lie-der, singt al - te lie-be Lie-der.